

Kreis , W-Fassung, Musik auf CD *Gankino* von der Gruppe *Koprina*: 4/4-Takt

Einleitung: 2 Takte (oder 10 Takte)

	Takte	ZZ	Bew.	Rufe
<b>A:</b>				
	1	1, 2	re, li, Arme: V - W	Jaus una
		3 und 4	re-li-re	
	2	1 und 2	li-re-li	Uite una
		3, 4	2 Stampf o.G., 2 x Ellbogen nach unten	
	3 – 8		3 x wh Takte 1-2	Jaus doi, uite doi, Jaus trei, uite trei, Jaus patru, uite patru
<b>B:</b>				
	1	1 und 2	hop li, re-li (schnell), Arme: V – W	
		3, 4	2 Stampf o.G., 2 x Ellbogen nach unten	
	2 – 4...		3 x wh Takt 1	
	...4	und	1 „RUSTEMUL“ nach re:	
	5	1	hop li	Arme schwing gestreckt nach vw (30 Grad),
		und	re	schwing während 1 und 2
		2	li vor re,	nach hinten (30 Grad)
		2	re hinter li	und wieder nach vorne
	...5	und		
	6	1 und 2	1 „RUSTEMUL“ nach li d.h. Beine ggl. zu Rustemul re, Arme gleich	
	...6	und	1 langer „RUSTEMUL“ nach re:	
	7	1	hop li	Arme schwing gestreckt nach vw (30 Grad),
		und	re	schwing während 1 und 2
		2	li vor re,	nach hinten (30 Grad)
		2	re hinter li	und wieder nach vorne
		und	li seit	Arme schwing gestreckt nach vw (30 Grad),
	3		re	schwing während 3 und 4
		und	li vor re,	nach hinten (30 Grad)
	4		re hinter li	und wieder nach vorne
	...7	und		
	8		1 langen „RUSTEMUL“ nach li Beine ggl. zum lg. Rustemul re, Arme gleich	

Alles da capo mit Teil A Der Tanz endet mit Teil A, wenn Einleitung 2 Takte, mit C, wenn Einl. 10 Takte